

## **Louis-Martin Paradis**

Monteur

Tél.: (514) 999-0951

Courriel: Imp@Imparadis.com

### **formation générale**

1994-1996            Formation en ATM (option télévision/montage)  
**Cégep de Jonquière**

1991-1994            Majeur en études cinématographiques  
**Université de Montréal**

### **montage**

2022

**L'ordre secret**

long métrage documentaire de Phil Comeau, ONF

2021

**The Melt Goes On Forever: The Art and Times of David Hammons**

long métrage documentaire de Harold Crooks et Judd Tully, Rosie Filmwaze

**Les Creuseurs**

long métrage documentaire de Mathieu Roy, MR2 Films

**Comme une vague**

long métrage documentaire de Marie-Julie Dallaire, Griffin Park Films  
Gagnant de l'Iris pour meilleur montage film documentaire

2020

**L'impossible été de Jules**

court métrage de Marie-Julie Dallaire, ONF

2018

**Tout le monde y gagne**

documentaire de Sylvie Rosenthal, Brouhaha Films

2017

**Dépossession**

long métrage documentaire de Mathieu Roy, MR2 Films

**Les Dépossédés**

long métrage documentaire de Mathieu Roy, Lowik Media

2016

**Sexplora - 2e saison**

série documentaire de Arnaud Bouquet, Urbania

**Michel Roy, journaliste**

documentaire de Mathieu Roy, Zone 3

2015

**Inside Toruk**

documentaire de Adrian Wills, Cirque du Soleil Images

**Aveugles de luxe**

documentaire de Sylvie Rosenthal, Brouhaha Films

2014

**The Price We Pay**

long métrage documentaire de Harold Crooks, InformAction Films  
nomination pour meilleur montage aux prix Écrans Canadiens  
nomination pour meilleur montage aux prix Gémaux

**L'Art fait du bien**

documentaire de Jean-Sébastien Ouellet, Aidia

2013

**Cirkopolis**

Adaptation d'un spectacle du Cirque Éloïze par Mario Janelle, Echo Média  
nomination pour meilleur montage aux prix Gémaux

**Partenaire invisible**

documentaire de Sylvie Rosenthal, Brouhaha Films

2012

**L'autre maison**

long métrage de Mathieu Roy, Max Films  
nomination pour meilleur montage aux prix Jutra  
prix du public long métrage canadien au FFM

**Rain... Comme une pluie dans tes yeux**

Adaptation d'un spectacle du Cirque Éloïze par Mario Janelle, Echo Média  
nomination pour meilleur montage aux prix Gémaux

2011

**Les âges déboussolés**

documentaire de Marie-Josée Cardinal, Cirrus

**Surviving Progress**

long métrage documentaire de Mathieu Roy et Harold Crooks, Cinémaginaire

2010

**Urbania – Le Québec en 12 lieux (la suite) - Ivujivic**

documentaire de Gabriel Allard-Gagnon, Toxa

**Urbania – Le Québec en 12 lieux (la suite) - Donnacona**

documentaire de Marie-Julie Dallaire, Toxa

**Urbania – Le Québec en 12 lieux (la suite) - Le parc des Laurentides**

documentaire de Alexis Fortier-Gauthier, Toxa

**Elle est belle au naturel**

documentaire de Sylvie Rosenthal, EGM productions

2009

**Urbania – Le Québec en 12 lieux**

**La citadelle de Québec et Les Iles-de-la-Madeleine**

documentaires de Marie-Julie Dallaire, Toxa

**Making of... Romaine par -30**

documentaire de Marie-Julie Dallaire, Max Films

**Un monde sans pitié**

série documentaire de Marie-Julie Dallaire, Cirrus

nomination pour meilleure série documentaire aux prix Gémeaux

**Mort à Venise: Un concert visuel avec Louis Lortie**

documentaire de Mathieu Roy, Quiet Motion

prix du public au FIFA

2008

**Kooza**

Captation du spectacle par Mario Janelle, Cirque du Soleil

**Exposition le territoire québécois**

18 courts métrages de Mathieu Roy, Musée de la civilisation de Québec et ONF

2007

**Dallaire: Shake Hands with the Devil**

2e monteur, long métrage de Roger Spottiswoode, Halifax Film  
nomination pour meilleur montage aux prix Jutra

**Présomptions**

court métrage de Louis-Alexandre Martin, Sylab

2006

**Marie-Antoinette sur fond vert**

documentaire de Marie-Julie Dallaire, Émergence

**Making of... La vie secrète des gens heureux**

documentaire, Max Films

2005

**Making of... La vie avec mon père**

documentaire, Max Films

**Au bout du fil**

court métrage de Louis-Alexandre Martin, Sylab

2004

**Première Neige**

court métrage de Peggie Gosselin, INIS

**assistant au montage**

Projets film (1996 -2005)

**An American Haunting**, long métrage, Remstar

**Saints-Martyrs-des-Damnés**, long métrage, Max Films

**Head in the Clouds**, long métrage, Remstar

**Ripley Underground**, long métrage, Cineeta

**Elles étaient cinq**, long métrage, Remstar

**Le dernier tunnel**, long métrage, Bloom Films

**Nez rouge**, long métrage, Vision 4

**A Problem with Fear**, long métrage, Burns Film

**Mambo Italiano**, long métrage, Cinémaginaire

**Les invasions barbares**, long métrage, Cinémaginaire

**Le papillon bleu**, long métrage, Gala Films  
**L'Odysée d'Alice Tremblay**, long métrage, Cinémaginaire  
**Québec-Montréal**, long métrage, Go Films  
**La mystérieuse Mlle C.**, long métrage, Vision 4  
**Le collectionneur**, long métrage, Chrystal Films  
**La forteresse suspendue**, long métrage, La Fête  
**15 février 1839**, long métrage, ACPAV  
**The Art of War**, long métrage, Filmline  
**La beauté de pandore**, long métrage, Cité-Amérique  
**Les muses orphelines**, long métrage, Verseau  
**Hemingway**, moyen métrage Imax, Pascal Blais  
**The Intruder**, long métrage, Kingsborough  
**Le dernier souffle**, long métrage, Téléfiction  
**Ladies Room**, long métrage, Transfilm  
**Out of control**, long métrage, Kingsborough  
**Treasure Island**, long métrage, Kingsborough  
**Nico the Unicorn**, long métrage, Kingsborough  
**Owd Bob**, long métrage, Kingsborough  
**Cadence**, long métrage, Jeux d'ombre  
**Burnt Eden**, long métrage, Jeux d'ombre  
**Dancing on the Moon**, long métrage, La Fête  
**J'en suis**, long métrage, Rose Film

#### Projets télévision (1996 – 2006)

**Answered by Fire**, mini-série, Muse  
**À l'ombre de l'épervier II**, télé-série, Verseau  
**Gypsies**, télé-série  
**Fortier**, télé-série, Aetios  
**Réseau II**, télé-série, Émergence  
**Family**, mini-série, La Fête  
**L'Ombre de l'épervier**, télé-série, Verseau  
**Le polock**, mini-série, Vidéofilm  
**The Hunger**, télé-série, Telescene  
**Les orphelins de Duplessis**, mini-série  
**Lobby**, télé-série  
**Urgence II**, télé-série, Prisma